

Comori ale muzicii bizantine

La arhiva de carte veche a Protoeriei din Focșani am întâlnit două cărți valoroase, atât prin conținut, dar și prin vechime. Este vorba de un Prohod și o carte de cântări bisericești, ce cuprinde în același timp și o gramatică muzicală. Cele două manuscrise sunt redactate în scrierea chirilică, iar gramatica muzicală cuprinde și un capitol redactat în limba greacă. În cartea de cântări bisericești sunt incluse cântări, cum ar fi: Podobiile Vecerniei, Dogmatici, Lumină lină. Importanța gramaticii muzicale este cu atât mai mare cu cât „Bazul teoretic și practic al muzicii bisericești sau Gramatica melodică” a lui Anton Pann apare în anul 1845.

În timp, ele au fost donate de către posesori mănăstirilor sau bisericilor din parohie.

Sunt comori ale muzicii bizantine ce așteaptă să fie scoase la lumină spre bucuria minților și a sufletelor.



